



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.PERLASCA" Ferrara

CURRICOLO DI ISTITUTO

NUCLEO TEMATICO	Scuola Primaria					Scuola Secondaria di 1° grado		
	classe 1 [^]	classe 2 [^]	classe 3 [^]	classe 4 [^]	classe 5 [^]	classe 1 [^]	classe 2 [^]	classe 3 [^]
Il testo narrativo (e generi testuali)								
	☆ Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	☆ Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	☆ Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere la vicenda.	☆Riconoscere un testo narrativo e le sue parti fondamentali.	☆ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto di un TN	☆ Ascoltare e comprendere globalmente i tratti essenziali della vicenda narrata. ☆ Ascoltare e individuare i collegamenti tra le informazioni.	☆ Ascoltare, comprendere l'ordine e le relazioni dei e tra i fatti della vicenda narrata.	☆Riconoscere informazioni implicite sui personaggi attraverso le loro azioni, dialoghi, riflessioni.
Ascoltare/comprendere	☆Riconoscere in un testo ascoltato i termini non conosciuti e ricercarne il significato.							
Leggere/comprendere	☆Utilizzare le immagini per intuire il contenuto della storia.	☆Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per intuire la vicenda narrata.	☆Riconoscere personaggi, tempi e luoghi di un racconto. ☆ Riconoscere le parti fondamentali del TN in semplici racconti: inizio, svolgimento, conclusione. ☆Riconoscere i connettivi temporali (prima, dopo, infine); iniziare a riconoscere i legami di causa-effetto per ricostruire la vicenda.	☆Riconoscere personaggi, tempi e luoghi di un racconto. ☆Distinguere il protagonista e i personaggi secondari. ☆Leggere e comprendere racconti in prima e in terza persona. ☆Riconoscere i connettivi causali ☆Riconoscere le sequenze descrittive, narrative e dialogate	☆Leggere e comprendere racconti in prima e in terza persona. ☆Riconosce le sequenze narrative, descrittive, dialogate e riflessive.. ☆Comprendere la vicenda narrata , individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	☆Riconoscere le parti strutturali del T.N.: inizio, svolgimento, conclusione. ☆Saper riconoscere gli elementi strutturali del T.N. e le loro caratteristiche: personaggi, luogo, tempo. ☆Riconoscere i tipi di sequenza e come avviene il passaggio da una sequenza all'altra. ☆Distinguere la fabula dall'intreccio ☆Distinguere gli elementi fantastici da quelli verosimili. ☆Individuare il ritmo narrativo. ☆Riconoscere il narratore individuando se è interno o esterno alla narrazione.	☆Riconoscere le tecniche narrative tipiche dei diversi generi testuali (es. fantasy: narrazioni in terza persona, descrizioni, suspense, colpi di scena...). ☆Individuare la durata della vicenda sulla base di indicatori temporali. ☆ Iniziare a riconoscere e a distinguere il tempo della storia dal tempo della narrazione.	☆Riconoscere informazioni implicite sul carattere dei personaggi attraverso le loro azioni, dialoghi, riflessioni. ☆Riconoscere due diversi modi di presentazione dei personaggi (diretta e indiretta). ☆Riconoscere e distinguere il tempo della storia dal tempo della narrazione.
	☆Riconoscere in un testo letto i termini non conosciuti e ricercarne il significato							