



**CURRICOLO DI ISTITUTO**

NUCLEO TEMATICO <b>Il testo poetico</b>	<i>Scuola Primaria</i>					<i>Scuola Secondaria di 1° grado</i>		
	<i>classe 1<sup>^</sup></i>	<i>classe 2<sup>^</sup></i>	<i>classe 3<sup>^</sup></i>	<i>classe 4<sup>^</sup></i>	<i>classe 5<sup>^</sup></i>	<i>classe 1<sup>^</sup></i>	<i>classe 2<sup>^</sup></i>	<i>classe 3<sup>^</sup></i>
<b>Ascoltare/comprendere</b>	☆ Ascoltare semplici filastrocche per coglierne il ritmo riproducendolo con il corpo.	☆ Ascoltare semplici testi poetici. ☆ Ascoltare “conte” e saperle ripetere usandole in modo ludico	☆ Ascoltare semplici testi poetici sapendone cogliere la specificità.	☆ Ascoltare e comprendere un testo poetico cogliendone il senso globale e le caratteristiche formali più evidenti.	☆ Ascoltare e comprendere un testo poetico cogliendone il senso globale e le caratteristiche formali più evidenti. ☆ Ascoltare poesie dialettali per coglierne la vitalità espressiva.	☆ Ascoltare e comprendere una poesia.	☆ Ascoltare e comprendere una poesia cogliendo l'intenzione comunicativa del poeta.	☆ Ascoltare e comprendere una poesia cogliendo l'intenzione comunicativa del poeta.
<b>Leggere/comprendere</b>	☆ Con l'aiuto delle immagini, leggere parole e frasi evidenziandone le sonorità affini.	☆ Con l'aiuto delle immagini, leggere parole, frasi e filastrocche evidenziandone le sonorità affini.	☆ Riconoscere versi, strofe e rime in un testo poetico. ☆ Conoscere filastrocche e calligrammi. ☆ Riconoscere onomatopee.	☆ Riconoscere versi, strofe e rime in un testo poetico. ☆ Iniziare a leggere una poesia in modo espressivo. ☆ Riconoscere e comprendere similitudini ☆ Riconoscere onomatopee e allitterazioni.	☆ Riconoscere versi, strofe e rime in un testo poetico. ☆ Leggere una poesia in modo espressivo. ☆ Riconoscere e comprendere similitudini e metafore e la loro funzione nel testo poetico. ☆ Riconoscere onomatopee e allitterazioni. ☆ ☆ ☆ ☆ ☆	☆ Leggere una poesia in modo espressivo. ☆ Riconoscere le caratteristiche degli elementi strutturali del testo poetico: verso, rima e strofa. ☆ Riconoscere le figure retoriche di suono (allitterazione e onomatopoea) e di significato (similitudine, metafora e personificazione) ☆ Riconoscere gli elementi costitutivi della filastrocca, del nonsense, del limerick e del calligramma. ☆ Comprendere ed analizzare una poesia, individuando il messaggio del poeta.	☆ Leggere una poesia in modo espressivo. ☆ Riconoscere le caratteristiche degli elementi strutturali del testo poetico: verso, rima e strofa. ☆ Riconoscere le figure retoriche di suono (allitterazione e onomatopoea), di sintassi (cesura e enjambement) e di significato (similitudine, metafora, personificazione, metonimia e sinestesia) ☆ Comprendere l'argomento (aspetto denotativo) e il tema (aspetto connotativo) di una poesia. ☆	☆ Leggere una poesia in modo espressivo. ☆ Riconoscere le caratteristiche degli elementi strutturali del testo poetico: verso, rima e strofa. ☆ Riconoscere le figure retoriche di suono (allitterazione e onomatopoea), di sintassi/ordine (anastrofe, iperbatò, anafora, chiasmo, asindeto, polisindeto, ellissi) e di significato (similitudine, metafora, personificazione, metonimia, sinestesia, ossimoro e analogia) ☆ Comprendere l'argomento (aspetto denotativo) e il tema (aspetto connotativo) di una poesia.