



CURRICOLO DI ISTITUTO

NUCLEO TEMATICO IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		CONOSCENZE	ABILITA'
S C U O L A P R I M A R I A	<i>classe 1[^]</i>	<ul style="list-style-type: none">- I segni cristiani del Natale e della Pasqua	Conoscere i principali avvenimenti e i simboli legati al Natale e alla Pasqua.
	<i>classe 2[^]</i>	<ul style="list-style-type: none">- La preghiera come espressione delle religioni: gestualità e contenuti.	Scoprire che Gesù ha insegnato a rivolgersi a Dio con la preghiera del "Padre nostro".
	<i>classe 3[^]</i>	<ul style="list-style-type: none">- I gesti liturgici come espressione di religiosità.- I segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella tradizione.	Saper riconoscere il significato dei principali segni e dei gesti cristiani legati alle festività trattate.
	<i>classe 4[^]</i>	<ul style="list-style-type: none">- Il messaggio religioso dell'arte attraverso i secoli.	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti.
	<i>classe 5[^]</i>	<ul style="list-style-type: none">- Il culto, i simboli, le tradizioni, i luoghi sacri nelle principali religioni.	Conoscere l'organizzazione, le tradizioni delle varie comunità religiose e le strutture dei loro luoghi di culto, con una particolare attenzione al cristianesimo.

<i>classe 1[^]</i>	<ul style="list-style-type: none"> - I gesti,i segni, i simboli, la liturgia dei popoli antichi legati al politeismo. - I gesti,i segni, i simboli, la liturgia dell'antico popolo ebraico 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e saper individuare le principali caratteristiche religiose di alcuni popoli dell'antichità. - Conoscere e saper individuare le principali caratteristiche religiose del popolo ebraico.
<i>classe 2[^]</i>	<p>Le parole, le azioni e i gesti di Gesù, così come ci vengono narrate nei Vangeli.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna - L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità - I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova - La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica - Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo, con riferimento particolare alle lettere di Paolo. - Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo. - Individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme. - Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti. - Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali. <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna
<i>classe 3[^]</i>	<p>I gesti,i segni, i simboli, la liturgia dei grandi monoteismi e delle religioni orientali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e saper individuare le principali caratteristiche religiose dei grandi monoteismi e delle religioni orientali.